



**ПРЕДСЕДАТЕЛЬ
ПРАВИТЕЛЬСТВА
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Е.З.Габриадзе
А.Р.Габриадзе
Л.Р.Габриадзе

« 07 » июня 20 21 г.

№ 5465п-ПЗ9

МОСКВА

Уважаемые Елена Захаровна,
Анна Ревазовна, Леван Ревазович,

Примите мои искренние соболезнования и слова поддержки в связи с тяжелой утратой, постигшей вашу семью.

Уход Реваза Габриадзе, человека уникального дарования, яркого драматурга и сценариста, замечательного художника – это большая потеря для искусства, родных и близких, для всех нас.

Ваше горе разделяют миллионы людей, полюбившие его великолепные скульптурные, живописные и графические произведения, замечательные спектакли и фильмы. Сегодня невозможно представить кинематограф без знаменитых картин и незабываемых образов, созданных Ревазом Габриадзе вместе с Георгием Данелия. "Не горюй!", "Мимино", "Кин-дза-дза!" стали нестареющей классикой на все времена.

Реваза Габриадзе больше нет с нами, но остались его звездные фильмы, знаменитый Тбилисский театр марионеток, великолепные скульптурные, живописные и графические произведения. Осталась добрая память об этом выдающемся человеке.

М.Мишустин



**СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ
ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ПО МЕЖДУНАРОДНОМУ
КУЛЬТУРНОМУ СОТРУДНИЧЕСТВУ**

Смоленская-Сенная пл., д. 32/34, г. Москва, 119200,
Тел. (499) 244-16-94, факс (499) 244-37-38

«07» июня 20 20 г.

№ МВ-144

СЕМЬЕ Р.Л.ГАБРИАДЗЕ,

**КОЛЛЕКТИВУ ТБИЛИССКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕАТРА
МАРИОНЕТОК ИМ. Р.ГАБРИАДЗЕ**

Уважаемые дамы и господа, дорогие друзья!

Уход Резо Левановича Габриадзе — большая потеря не только для грузинского, но и для мирового искусства. Он был артистом наивысшей пробы, искусство которого меняло жизнь и навсегда преобразовывало людей, с ним соприкоснувшихся.

Великий художник, он смог рассказать о Грузии и грузинах столь пронзительно, как это удавалось, кроме него, возможно, еще только Н.А.Пиросманашвили и Г.Н.Данелии.

Резо был очень любим в России, как может быть любим только родной и близкий человек. В нашей стране у него было и остается много друзей, которые переживают его уход, как личную и невосполнимую утрату.

Нам будет его не хватать.

Искренне Ваш,



М.ШВЫДКОЙ



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(Минкультуры России)**

МИНИСТР

125993, ГСП-3, Москва,
Малый Гнезниковский пер., д. 7/6, стр. 1, 2
Телефоны: +7 495 629 10 10, +7 495 629 20 08
E-mail: mail@mkrf.ru

СОБОЛЕЗНОВАНИЕ

**В СВЯЗИ СО СМЕРТЬЮ
РЕЗО ЛЕВАНОВИЧА ГАБРИАДЗЕ**

« 07 » 06. 2021 № 8072-ДЛ.1-41-ДЛ

на № _____ от « _____ » _____

Ушел из жизни выдающийся сценарист, художник, режиссер театра и кино, скульптор Резо Леванович Габриадзе.

Резо Леванович прожил насыщенную творческую жизнь, его имя навсегда вписано в историю кинематографа. Фильмы, для которых он написал сценарии, полюбили миллионы зрителей, а придуманные им диалоги навсегда вошли в нашу жизнь крылатыми фразами.

Его многогранный талант проявился в скульптуре и художественном искусстве. Памятник Чижику-Пыжику стал одной из любимых достопримечательностей для жителей и гостей Санкт-Петербурга, а иллюстрации к более чем 50 книгам сделали их по-настоящему увлекательными.

Как театральный режиссер и сценарист Резо Леванович был признан во многих странах мира. Его работы восторженно принимали на крупнейших театральных площадках.

Выражаю слова соболезнования родным, друзьям и коллегам Резо Левановича. Светлая память.

О.ЛЮБИМОВА



**СОЮЗ ТЕАТРАЛЬНЫХ ДЕЯТЕЛЕЙ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ВСЕРОССИЙСКОЕ ТЕАТРАЛЬНОЕ ОБЩЕСТВО**

Председатель, народный артист России

КАЛЯГИН Александр Александрович

«Прощай, Великий Габриадзе — волшебник, чья магия никогда не покинет Грузию». Я бы продолжил - магия великого Габриадзе не покинет и Россию, и много других стран, в которых хоть раз побывал этот легендарный Художник.

Человек Ренессанса, Резо Габриадзе был уникален во всем, что делал. Он поражал своими многочисленными талантами. Все фильмы по его сценариям — это шедевры, его скульптуры и картины, литературные тексты — это тоже шедевры, наконец, его Театр марионеток — это Великий Театр.

В нем было удивительное сочетание потрясающей иронии и огромной любви к миру, к людям, к жизни. Он все знал, все понимал про нашу жизнь, про каждого из нас, про свою родную Грузию.

В своем маленьком кафе, которое находилось рядом с театром, Резо Габриадзе принимал гостей, которые приезжали к нему со всего мира. Что-то возникало рядом с ним совершенно удивительное, какая особенная атмосфера тепла, человеческой нежности, огромной мудрости и философских прозрений.

Он озарил мир своей улыбкой, слегка всегда грустной, своим тонким юмором, который заставлял смеяться абсолютно всех, своими удивительными спектаклями. Он подарил нам свое искусство, за что вечная ему благодарность.

Спасибо, великий Габриадзе, маг и волшебник, мы всегда тебя будем помнить.

Александр Калягин

Соболезнование Губернатора Александра Беглова в связи с кончиной Резо Левановича Габриадзе

7 июня 2021

Ушел из жизни Резо Леванович Габриадзе – человек, который оставил яркий след в культуре многих городов и стран.

Выражаю глубокие соболезнования его родным, близким, друзьям, коллегам, всем, кто любит и ценит его творчество.

Большой мастер – он проявил себя во многих видах искусства. Мы знали его как талантливого режиссёра, драматурга, художника, скульптора.

Снятые по его сценариям легендарные фильмы «Не горюй!», «Мимино», «Кин-дза-дза» и другие стали классикой отечественного кинематографа. Их знают и любят целые поколения.

Резо Габриадзе родился и жил в Грузии. Но он очень любил наш город и был петербуржцем по духу. У него было много друзей и единомышленников в Санкт-Петербурге.

Созданные им знаменитые скульптуры – «Чижик-Пыжик» на Фонтанке и «Нос майора Ковалева» – стали новыми культовыми символами Северной столицы.

Работы Резо Габриадзе хранятся в Русском музее, в музее Анны Ахматовой, в Музее театрального и музыкального искусства, Всероссийском музее Пушкина.

Петербуржцы всегда ждали гастролей основанного им Тбилисского театра марионеток.

Резо Левановича отличали искренность, доброжелательность, душевная щедрость.

Светлая ему память.

*Губернатор Санкт-Петербурга
А.Д.Беглов*

**Соболезнования от коллектива Большого драматического театра имени
Г.А. Товстоногова по поводу ухода из жизни художника, режиссёра и
основателя Тбилисского театра марионеток Резо Габриадзе**

Реваз Леванович был настоящим, большим художником, он был человеком той великой, благородной эпохи театра и кино XX столетия, к которой принадлежали Феллини, Иоселиани, Гуэрра, он был одним из них, стоял в одном с ними ряду. На весь мир известны его спектакли и фильмы «Кин-Дза-Дза» и «Мимино», сценарии к которым написаны Габриадзе в соавторстве с Георгием Данелия. Скульптура «Чижик-Пыжик» на Фонтанке уже давно стала частью узнаваемого облика нашего города.

Театр марионеток Габриадзе не раз гастролировал в Петербурге, играл свои спектакли и на сцене БДТ. В 2016 году режиссёр оставил автограф на потолке гримерной в БДТ и представил на Малой сцене кукольную миниатюру «Георгий Товстоногов».

Коллектив БДТ выражает глубокие соболезнования близким Реваза Левановича и всем, кто его знал и любил.

**Большой драматический
театр имени
Г.А. Товстоногова**

Умер великий сказочник Резо Габриадзе

Он был сценаристом, режиссёром, художником и много кем ещё. Но все его творения: фильмы, спектакли, куклы, Чижик-пыжик на Фонтанке, наклонённая башенка с часами в Тбилиси, книги с рисунками автора, автобиографический мультфильм «Знаешь, мама, где я был?» — они сказки. Может, самый трудный и мудрый жанр. Габриадзе так видел жизнь, возвращая нам её преображённой. Дорогой батано Резо, спасибо Вам за этот праздник, который с нами навсегда.

**Российский журналист
Леонид Парфенов**